МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ, МИНИСТЕРСТВО НАУКИ, ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ И ИННОВАЦИЙ КЫРГЫЗСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

МОО ВО Кыргызско-Российский Славянский университет
имени первого Президента Российской Федерации Б.Н. Ельцина

УТВЕРЖДАЮ

(должность)

_____

(ФИО)

_____2026 г.

Теоретическая фонетика

аннотация дисциплины (модуля)

Разработано **Высшая школа Коммуникаций и медиа**

Учебный план b450302_26_0 линг шло.plx
Направление 45.03.02 - РФ, 531100 - КР Лингвистика
Профиль: "Школьное лингвистическое образование"

Квалификация **бакалавр**

Форма обучения **очная**

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	**3 (2.1)**		Итого	
Недель	18			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Лекции	36	36	36	36
Практические	72	72	72	72
Контактная работа в период экзаменационной сессии	0,3	0,3	0,3	0,3
В том числе инт.	38		38	
Итого ауд.	108	108	108	108
Контактная работа	108,3	108,3	108,3	108,3
Сам. работа	108	108	108	108
Часы на контроль	35,7	35,7	35,7	35,7
Итого	252	252	252	252

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	Формирование у обучающихся системных теоретических знаний о звуковом строе и просодической системе английского языка, а также развитие навыков квалифицированного лингвистического, фонологического и фоно-стилистического анализа устной речи для успешного решения практических, научно-исследовательских, переводческих и профессионально-коммуникативных задач.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП	
Цикл (раздел) ООП:	Б1.О
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	Б1.О.13. Лексикология — обеспечивает знания о словарном составе языка, структуре слова и его значениях, что необходимо для понимания взаимодействия звуковой формы слова с его лексическим значением.
2.1.2	Б1.О.18. Практическая фонетика первого иностранного языка — формирует базовые практические навыки произношения, интонирования, артикуляции звуков и восприятия иноязычной речи на слух, на которые опирается теоретический анализ.
2.1.3	Б1.О.12. Практический курс первого иностранного языка — обеспечивает общий уровень владения иностранным языком, практическую речевую базу и коммуникативные навыки, необходимые для работы с языковым материалом.
2.2	**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
2.2.1	Б1.О.17. История языка — знания о звуковой системе, фонологических оппозициях и процессах ассимиляции/редукции служат фундаментом для изучения исторического развития фонетической системы и звуковых законов языка в диахронии.
2.2.2	Б1.О.15. Теоретическая грамматика — фонологическая база необходима для понимания морфофонологии, связи интонации с синтаксическим строением предложений и грамматическим значением.
2.2.3	Б1.О.12. Практический курс первого иностранного языка — освоение теоретической фонетики способствует более осознанному и грамотному применению просодических средств, интонационных моделей и нормативного произношения в устной речи.
2.2.4	JPG
2.2.5	Б2.О.01(У). Учебная педагогическая практика — теоретические знания фонетической системы необходимы для первичного опыта обучения произношению и проведения фонетического анализа на учебных занятиях.
2.2.6	Б2.В.02 (П). Производственная педагогическая практика 1 — навыки фоно-стилистического и интонационного анализа применяются при планировании уроков иностранного языка, постановке нормативного произношения и исправлении фонетических ошибок обучающихся.
2.2.7	Б2.О.02 (Пд). Преддипломная практика — теоретико-фонетическая база используется при сборе, обработке и систематизации эмпирического и лингвистического материала для выпускного исследования.
2.2.8	Б3.О.03. Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы — знания и аналитические навыки, полученные в рамках дисциплины, формируют теоретический фундамент для выполнения и успешной защиты ВКР лингвистической или методической направленности.

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
ОПК-1: Способен применять систему лингвистических знаний об основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлениях, орфографии и пунктуации, о закономерностях функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностях;	
Знать:	
Уровень 1	Знает основные терминологические понятия теоретической и практической фонетики (фонема, аллофон, ударение, интонация) и ключевые правила их применения. Имеет базовое представление о звуковой и просодической системах изучаемого языка, знает основные фонетические законы и нормы нормативного произношения.
Уровень 2	Понимает и систематизировано излагает теоретические аспекты сегментного и суперсегментного уровней языка, особенности фоностилистики и вариативности речи (RP, GA и др.). Понимает взаимосвязь фонетических процессов с другими уровнями языка (лексикой, грамматикой, синтаксисом) и механизмы языковой интерференции.
Уровень 3	В совершенстве владеет понятийно-терминологическим аппаратом, знает современные лингвистические концепции, школы и теории фонетического анализа. Глубоко понимает закономерности функционирования звукового строя в диахронии и синхронии, свободно ориентируется в тонкостях дискурсивных и стилистических вариаций речи.
Уметь:	
Уровень 1	Умеет выявлять и классифицировать основные звуки, ударения и интонационные контуры в простых текстах по образцу/шаблону. Способен применять фонетическую транскрипцию для записи отдельных слов и фраз, допуская незначительные несистемные ошибки.

Уровень 2	Умеет самостоятельно проводить комплексный сегментный, суперсегментный и фоно-стилистический анализ связного текста и звучащей речи. Умеет находить, интерпретировать и корректировать фонетические и просодические ошибки, а также предотвращать проявления межязыковой интерференции.
Уровень 3	Умеет квалифицированно аргументировать результаты слухового и лингвистического анализа устных текстов любой сложности и функциональной направленности. Способен сопоставлять фонетические системы родного и иностранного языков, методически обоснованно выстраивать траекторию исправления сложных произносительных дефектов.
Владеть:	
Уровень 1	Владеет базовыми навыками нормативного произношения и чтение-транскрибирования простых текстов на иностранном языке. Обладает первичным опытом самоконтроля произношения и интонационного оформления базовых высказываний.
Уровень 2	Владеет навыками беглого нормативного произношения, адекватного использования просодических средств (интонации, ритма, темпа, паузаций) в различных ситуациях общения. Владеет методологией фонетического анализа и навыками практического применения полученных знаний в педагогической, переводческой и коммуникативной деятельности.
Уровень 3	Свободно владеет фоно-стилистическим варьированием речи в зависимости от контекста, задач коммуникации и типа дискурса. Владеет инструментарием и методикой лингвистического исследования для решения исследовательских и прикладных профессиональных задач (включая подготовку и защиту ВКР).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1	**Знать:**
Основные понятия, терминологию и понятийный аппарат теоретической фонетики и фонологии (фонема, аллофон, оппозиция, просодия, фоно-стилистика). Системные особенности и закономерности функционирования сегментного (гласные и согласные) и суперсегментного (слог, ударение, интонация, ритм, темп) уровней изучаемого языка. Характеристики основных территориальных, социальных и стилистических вариантов произношения иностранного языка (RP, General American и др.). Причины, виды и механизмы межязыковой фонетической и просодической интерференции, а также особенности функционирования фонетической системы в сравнении с родным языком.	
3.2	**Уметь:**
Проводить комплексный фонологический, сегментный, суперсегментный и фоно-стилистический анализ устных текстов различных жанров и типов дискурса. Членить речевой поток на интонационно-смысловые единицы (синтагмы) и верно определять ядерные тоны, шкалы и диапазон высказываний. Выявлять, анализировать и методически грамотно исправлять произносительные, акцентуационные и интонационные ошибки в речи. Пользоваться международной фонетической транскрипцией (IPA) для точной записи и чтения звучащей речи.	
3.3	**Владеть:**
Нормативного произношения и адекватного использования интонационных и просодических средств в различных ситуациях профессионального и повседневного общения. Использования методологии лингвистического и фонетического анализа для решения научно-исследовательских, практических и педагогических задач. Фонетического аудирования, слухового самоконтроля и коррекции собственных произносительных навыков. Подбора и использования интонационно-фонетических средств для достижения коммуникативных целей в процессе педагогической деятельности и устного перевода.	